

わらびクラシックフェスタ

vol.13

2023年1月22日(日) 開場 13:00 開演 14:00

蕨市民会館コンクレレホール

チケット 前売券 一般 2,000円 高校生以下 1,000円
(全席自由) 当日券 一般 2,500円 高校生以下 1,500円

チケット好評発売中

TICKET取扱所：蕨市民会館・蕨市立文化ホールくるる・戸田市文化会館



ソプラノ
安齋 里江



ソプラノ
金原 智子



ソプラノ
西森 由美



バス
高橋 雄一郎



ピアノ
高野 真由美



ピアノ
高瀬 さおり



ヴァイオリン
中村 美音



フルート
前田 有文子



オーボエ
山館 兄孟



クラリネット
池田 めぐみ



クラリネット
駒田 志保



サクソフォーン
小林 瑞希



ファゴット
松崎 義一郎



トランペット
尾崎 浩之



パーカッション
安藤 僚



パーカッション
粕谷 友美



指揮
山館 冬樹



ナビゲーター
山館 昌代

Program

演奏会用小品第2番 /F. メンデルスゾーン

ガーシュウィン・セレクション /G. ガーシュウィン (arr. 大野理津)

リバー・ダンス /B. ウィーラン

オペラ「魔笛」より この聖なる神殿では /W.A. モーツァルト

オペラ「夕鶴」より あたしの大事な与ひょう /團伊玖磨

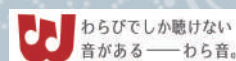
オペラ「死の都」より 私に残された幸せ /E.W. コルンゴルト

オペラ「トゥーランドット」より 氷のような姫君の心も /G. プッチーニ 他

※都合により、出演者・プログラム等が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

ご来場にあたってのお願い

- ・発熱や風邪の症状がある方は入場できません
- ・入場時の検温、手指消毒、常時マスクの着用をお願いします
- ・未就学児の入場はご遠慮ください
- ・前売券で完売の場合、当日券の販売はございません



◆主催：蕨市民会館 ◆共催：蕨市・蕨市教育委員会 ◆制作：蕨市音楽家協会

【お問合せ】 蕨市民会館 ☎048-445-7660 (9:00~17:00) 〒335-0004 埼玉県蕨市中央4-21-29

Warabi Classic Festa Vol.13 Profile

安齋 里江 Satoe Anzai [ソプラノ]

東京音楽大学声楽演奏家コースを首席で卒業。特待奨学生となる。東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程修了。サントリーオペラアカデミープリマヴェーラコース第2期生修了。第61、63回全日本学生音楽コンクール声楽部門東京大会本選大学・一般の部入選。二期会会員。蔵市音楽家協会会員。

金原 智子 Tomoko Kanehara [ソプラノ]

蔵市立南小学校、第一中学校卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同声会主催卒業演奏会出演。日本学生音楽コンクール東京大会本選入選。二期会オペラプロフェッショナルコース修了。これまでに二期会主催によるクリスタルコンサートや実相寺昭雄氏演出による《魔笛》などに出演。埼玉新演奏家連盟会員。二期会会員。蔵市音楽家協会会員。

西森 由美 Yumi Nishimori [ソプラノ]

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。二期会オペラスタジオ、文化庁オペラ研修所修了。《カルメン》《魔笛》《オテロ》等数多くのオペラに出演。また《メサイア》《交響曲第九》や多くのミサ曲のソリストを務める。2006年より東公民館に於いて塚越クラシックコンサートを毎年企画出演。女声合唱団合歓ヴォイストレーナー。二期会会員。蔵市音楽家協会会員。

高橋 雄一郎 Yuichiro Takahashi [バス]

蔵市立北小学校、第二中学校卒業。桐朋学園大学トロンボーン科を経て、声楽を志す。二期会オペラ研修所第53期修了。これまでに《フィガロの結婚》バルトロ、《リゴレット》スパラフチーレ、《椿姫》グランヴィル、《ラ・ボエーム》コルリーネ等多くのバス役を歌い演じている。現在、東京混声合唱団レジデントメンバー、二期会準会員、蔵市音楽家協会会員。

高野 眞由美 Mayumi Takano [ピアノ]

蔵市立南小学校、第一中学校卒業。桐朋学園大学付属高校音楽科、同大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。卒業後は主に伴奏ピアニスト、オペラの音楽スタッフとして研鑽を重ね、多くの指揮者、共演者から信頼を得ている。『わらびオペラ合唱団』講師。下蔵公民館『音楽を広める会』代表。平成30年度蔵市けやき文化賞受賞。蔵市音楽家協会会員。

高瀬 さおり Saori Takase [ピアノ]

桐朋学園大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻卒業。オペラ・アカデミーinS.アマデウス修了。佐渡裕プロデュースオペラ《コシ・ファン・トゥッテ》《椿姫》《真夏の夜の夢》《フィガロの結婚》ジャパンアーツ主催オペラ公演《夕鶴》、三枝成彰プロデュースオペラ《狂おしき真夏の一日》(初演)などの公演の音楽スタッフを務める。洗足学園大学演奏補助要員。

中村 美音 Mion Nakamura [ヴァイオリン]

桐朋学園大学音楽学部、国立モスクワ音楽院本科、同大学院を経て、演奏活動をおこなう傍ら、後進の指導に精力的に取り組んでいる。モスクovia室内オーケストラの第1ヴァイオリン奏者を4年間務め、ソリストとしてロシア各地で共演。イジェフスク国立シンフォニーオーケストラと共演。「中村美音ヴァイオリン教室」主宰。蔵市音楽家協会会員。

前田 有文子 Yufuko Maeda [フルート]

武蔵野音楽大学卒業後、パリ市立音楽院留学。審査員満場一致の一等賞を得て卒業。プラハの春国際音楽コンクールにてディプロマ賞を受賞。東京フルートアンサンブルアカデミーメンバー。演奏活動の他に生涯学習としてフルートを楽しむ人たちにも指導を行っている。蔵市音楽家協会会員。

山館 兄孟 Animo Yamadate [オーボエ]

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。卒業演奏会出演。福井直秋記念奨学生。E・スペレール、A・マイヤー各氏のマスタークラスを受講。オーボエを横田和佳子、I・ゴリツキ、K・ラプシュ、青山聖樹の各氏に師事。桐朋オーケストラアカデミー研修課程修了。洗足学園音楽大学準演奏補助員。蔵市音楽家協会会員。

池田 めぐみ Megumi Ikeda [クラリネット]

東京藝術大学音楽学部卒業。現在室内楽を中心にソロ、吹奏楽、オーケストラなど様々なジャンルの音楽の演奏活動中。東京セレーノクラリネットオーケストラ、TADウィンドシンフォニー、SPICY4、バスクラリネットアンサンブル【木炭】の各メンバー。蔵市音楽家協会会員。

駒田 志保 Shiho Komada [クラリネット]

蔵市立東小学校、東中学校卒業。尚美学園大学卒業。尚美ミュージックカレッジ専門学校コンセルヴァトワールディプロマ科修了。卒業演奏会、第84回読売新人演奏会出演。クラリネットを川村慎敬、佐川聖二、エマニュエル・ヌヴェー各氏に師事。現在フリーランスとして演奏や指導等幅広く活動している。蔵市音楽家協会会員。

小林 瑞希 Mizuki Kobayashi [サクソフォーン]

蔵市立中央東小学校、東中学校卒業。洗足学園音楽大学卒業。在学中、毎年特別選抜演奏者に認定。前田記念奨学金も2度得る。オーディション選出ソリストによる「管弦打コンチェルトの夕べ」に出演し、秋山和慶氏の指揮による洗足学園音楽大学フィルハーモニック管弦楽団と共演。サクソフォン8重奏Saxaccord(サクサコール)メンバー。蔵市音楽家協会会員。

松崎 義一郎 Yoshiichiro Matsuzaki [ファゴット]

東京都出身。大阪芸術大学卒業後、桐朋学園にオーケストラ研究生として入学。米国フィラデルフィア音楽院、ニューヨーク音楽院大学院留学。日本ファゴット協会理事。蔵市音楽家協会会長。

尾崎 浩之 Hiroyuki Ozaki [トランペット]

国立音楽大学卒業。同校より矢田部賞を受賞。読売新人演奏会、ヤマハ金管新人演奏会に出演。卒業後はフリーランス奏者として、オーケストラ、吹奏楽などの分野で活動を行なう。トランペットを北村源三、熊谷仁士の両氏に師事。TADウィンドシンフォニー、金管五重奏プラスファンタジスタのメンバー。蔵市音楽家協会会員。

安藤 僚 Ryo Ando [パーカッション]

桐朋学園大学打楽器専攻卒業。在学中よりオーケストラ、ウィンドオーケストラ、打楽器アンサンブル、室内楽で演奏活動をスタートする。現在もオーケストラ等での演奏活動の他、埼玉県内外を問わず中高生の吹奏楽の指導、吹奏楽コンクール、アンサンブルコンテストなどの審査員を務める等、後進の指導も行っている。

粕谷 友美 Tomomi Kasuya [パーカッション]

桐朋学園大学打楽器専攻卒業、同研究科修了。打楽器を佐野恭一、細谷一郎、マリンバを安倍圭子、各氏に師事。フリー打楽器奏者としてオーケストラ、アンサンブル等、国内外の演奏会に多数出演。クラシックをはじめ様々なジャンルで幅広く活動している。蔵市音楽家協会会員。

山館 冬樹 Fuyuki Yamadate [指揮]

岩手県出身。宮城教育大学卒業。東京声専音楽学校(現昭和音楽大学)オペラ研究科修了。ローマで研鑽。指揮を星出豊、G.モレッリの両氏に師事。多数のオペラや宗教曲を指揮し好評を得ている。(公)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部マスターコース講師、蔵市音楽家協会副会長、チェンバーオーケストラ蔵音楽監督、昭和音楽大学教授。

山館 昌代 Masayo Yamadate [ナビゲーター]

武蔵野音楽大学卒業。福井直秋記念奨学生。卒業演奏会出演。第20、22回日伊声楽コンクール入賞。ローマで研鑽。マリオ・デル・モナコ国際声楽コンクール入賞。新国立歌劇場、藤原歌劇団、日本オペラ協会などで多数のオペラに出演。《交響曲第9》や宗教曲のソリストでも活躍。「わらびクラシックフェスタ」を毎年企画出演。藤原歌劇団団員。蔵市音楽家協会会員。